



# VENUS & ADONIS

THE SCHOOL OF LOVE

17./18. & 24./25.2.24

**BAROCKOPER**  
VON  
**JOHN BLOW**  
EINE PRODUKTION  
VON LA FESTA  
MUSICALE

# LA FESTA MUSICALE JOHN BLOW: VENUS & ADONIS THE SCHOOL OF LOVE

John Blows „Venus and Adonis“ aus dem Jahr 1683 ist die erste englische Oper überhaupt. Eine ganze Gruppe von Frauen hat das Stück damals aus der Taufe gehoben und den Darstellerinnen ganz besondere Qualitäten zugeschrieben. Die Handlung ist in der mythischen Vergangenheit der Antike angesiedelt, doch „die Schule der Liebe“, in der Venus ihre Amoretten erzieht, ist in jedem Moment erkennbar gegenwärtig. la festa musicale verwirklicht das Stück mit der Albert-Einstein-Schule in Laatzen und einem internationalen Team bekannter Künstler:innen aus dem Grazer Kollektiv Art House. Über 100 Schüler:innen als Chorist:innen, Tänzer:innen, Ausstatter:innen und Dramaturg:innen präsentieren die Oper im barocken Umfeld in der Galerie Herrenhausen. Gemeinsam versetzen sie die Oper in eine Schule in England Anfang der 1970er Jahre und erweitern die Partitur mit Szenen aus den bekannten Opern „King Arthur“ und „The Fairy Queen“ von Henry Purcell.

Dauer: ca. 90min

## SCHIRMFRAUSCHAFT

Die Schirmfrauschaft dieses besonderen Projekts hat die Niedersächsische Kultusministerin und stellvertretende Ministerpräsidentin Julia Willie Hamburg übernommen.

## AUFFÜHRUNGEN

Albert-Einstein-Schule Laatzen  
Sa, 17.02.2024, 17 Uhr  
So, 18.02.2024, 12 und 17 Uhr  
Galerie Herrenhausen  
Sa, 24.02.2024, 17 Uhr  
So, 25.02.2024, 12 und 17 Uhr

## MIT U.A.

Sophie Daneman Sopran – Venus  
Dietrich Henschel Bariton – Adonis  
la festa musicale  
Anne Harer – Konzertmeisterin  
Michael Hell – Musikalische Leitung  
Thomas Höft & Adrian Schvarzstein – Regie  
Lilli Hartmann – Ausstattung

## PREISE

42 / 32 / 22 / 12 €, zzgl. VVK-Gebühr, Ermäßigung 50 %  
Tickets für Herrenhausen auf [www.eventim.de](http://www.eventim.de)  
Limitiertes Schüler\*innen-Kontingent reservierbar  
unter [schulen@lafestamusicale.de](mailto:schulen@lafestamusicale.de)



Gefördert von



Niedersächsisches  
Kultusministerium



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

In Kooperation mit



ARTHOUSE



Albert-Einstein-Schule  
Laatzen



Herrenhäuser  
Gärten



Eine Produktion von

la festa musicale  
wird institutionell  
gefördert von

Landeshauptstadt

Hannover

Kulturbüro



HANNOVER  
City of Music